

**ТЕХНИЧЕСКИЙ ЛИСТ 04.01.07-рус****ИЗДЕЛИЯ ДЛЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕКОРАТИВНОЙ ОТДЕЛКИ СТЕН****JUB DECOR GLAMOUR**

внутренняя укрывная краска с эффектом «металлик»

**1. Описание, область применения**

JUB DECOR GLAMOUR - внутренняя краска для стен, изготовленная на основе водной дисперсии полимерных связующих. Предназначена для декоративной обработки внутренних поверхностей стен и потолков, в случае, когда им требуется придать привлекательный, более современный вид с эффектом «металлик». Краска хорошо подходит для использования как в жилых помещениях, так и в ресторанах, дискотечных залах, гостиницах, офисных помещениях, галереях и других выставочных залах, а также в помещениях для проведения конференций, презентаций и других подобных мероприятий.

Подходящими основаниями являются все типы хорошо сцепленных с основой, нерастворимых в воде старых дисперсионных покрытий, а в случае первой окраски также мелкозернистые штукатурки всех типов, поверхности, обработанные выравнивающими массами, рельефные бумажные обои, рельефные обои из стекловолокна, а также гипсокартонные и волоконно-цементные плиты, ДСП, неоштукатуренный бетон и т.д.

Лакокрасочная пленка устойчива к мокрому трению, поэтому не слишком старые загрязнения можно удалять с окрашенных поверхностей тканью, смоченной в растворе обычных бытовых чистящих средств.

**2. Упаковка, цветовая гамма**

пластиковые емкости по 0,65 л:

- золотая (оттенок 7001)
- серебрянная (оттенок 7002)
- бронзовая (оттенок 7003)
- 21 оттенок по таблице цветов «КРАСКИ И ШТУКАТУРКИ» (в колеровочных центрах JUMIX в местах продаж)

Краски разных цветов можно смешивать между собой в желаемых пропорциях!

**3. Технические данные**

плотность (кг/дм <sup>3</sup> )		1,06	
содержание летучих органических соединений (ЛОС) (г/л)		<1	
время высыхания T = +20 C, отн. вл. воздуха = 65%		сухая при прикосновении	~ 3
		готова к дальнейшей обработке	4 - 6
характеристики сухой лакокрасочной пленки	классификация по EN 13300	устойчивость мокрому трению	к odporen, razred 2
	паропроницаемость EN ISO 7783:2012	показатель Sd (м)	<0,3 (для d = 40 мкм) класс II (средняя паропроницаемость)

основные составляющие: полимерное связующее, алюминиевые блестки, загустители, вода. Покрытие



окончательно достигает заявленных физических и химических свойств по прошествии месяца.

#### 4. Подготовка основания

Основание должно быть прочным, сухим и чистым - без остатков отслаивающейся краски и штукатурки, пыли, остатков опалубочных масел, следов жира и других загрязнений.

Свеженанесенные штукатурки и выравнивающие массы при нормальных условиях (Темп. = +20 °С, отн. вл. воздуха = 65 %) должны сохнуть или «дозреть» не менее 1 дня на каждый мм толщины, время высыхания бетонных оснований составляет не менее одного месяца. С уже окрашенных поверхностей следует удалить все растворимые в воде слои краски, а также остатки масляных красок, лаков и эмалей. Поверхности, зараженные плесенью, перед нанесением краски следует обязательно продезинфицировать.

Перед первой окраской поверхность рекомендуется предварительно окрасить другой краской, лучше всего использовать JUPOL BRILJANT, можно также JUPOL GOLD или другую внутреннюю моющуюся краску для стен (рисунок 1). Достаточно нанесения одного слоя методом распыления или малярным меховым или нитяным валиком с коротким ворсом (длина ворса ~10 мм). К окраске при нормальных условиях (t = +20°С, отн. вл. воздуха = 65 %) можно приступить через 12 часов после нанесения грунтовочной краски.

Средний расход (в зависимости от впитываемости и шероховатости поверхности):
JUPOL BRILLIANT 100 – 120 мл/м <sup>2</sup>

#### 5. Подготовка краски

Перед использованием краску JUB DECOR GLAMOUR следует тщательно перемешать.

Если краска наносится кистью или если вместо валика с коротким ворсом используется малярный валик с длинным ворсом, а также при окраске сильно впитывающих оснований, краску следует разбавить водой до 5%. ВНИМАНИЕ! Укрывистость краски при разбавлении быстро снижается!

Краску из различных производственных партий или с различными датами производства, необходимую для окраски одной поверхности (а лучше даже для окраски всех поверхностей в помещении, окрашиваемых краской одного оттенка) необходимо эгализировать в емкости подходящего размера. Для окраски больших по площади поверхностей, когда даже для однослойного нанесения технически невозможно заготовить достаточного количества краски, следует смешать в емкости для эгализации краску минимум из пяти упаковок. После использования одной пятой приготовленной таким образом краски в емкость для эгализации следует добавить новую краску и тщательно смещать ее с оставшейся, и т.д.

Любые «исправления» в процессе окраски (добавление колеровочных средств, разбавление и т.д.) не допускаются. Количество краски, необходимое для окраски отдельных поверхностей, оценивается на основании данных о площади этих поверхностей и среднем расходе краски. В специфических случаях расход можно определить, окрасив достаточно большую по площади тестовую поверхность.

#### 6. Нанесение краски

Краска наносится в два слоя нитяным или меховым малярным валиком с длинным ворсом - длина ворса – 18-20 мм. Можно использовать как искусственный, так и натуральный мех, а также нитяные покрытия из различных синтетических материалов – полиамид, дралон, вестан, нейлон, перлон или полиэстер) (рисунок 2). Ширина отдельной рабочей поверхности не должна превышать одного метра.

Наилучший декоративный эффект достигается, если еще мокрый слой краски сразу обработать кистью желаемого размера (рисунок 3) короткими движениями в различных направлениях таким образом, чтобы следы кисти четко выделялись на поверхности. Такой метод нанесения краски чаще всего называется итальянским термином «PETTINATO».

Оба этапа повторяются, пока поверхность не будет полностью окрашена.

Краска наносится в два слоя. Второй слой наносится и обрабатывается тем же способом, что и первый (рисунок 4, рисунок 5). Рабочие поверхности, или, точнее, рабочие поля стыкуются «по мокрому», чтобы стыки оставались незаметными.





рисунок 1

рисунок 2

рисунок 3

рисунок 4

рисунок 5

Интересный декоративный эффект достигается также если еще мокрый слой краски, нанесенный валиком, фактурировать с помощью другого инструмента, напр. губки пластикового или стального шпателя или того же валика, который использовался для нанесения краски. За счет полностью хаотичных или направленных движений кисти, губки или другого инструмента поверхности можно придать более или менее рельефную структуру, которой за счет различной интенсивности светоотражения свойствен неравномерный блеск.

Для получения гладкой, не структурированной поверхности, краску рекомендуется наносить методом распыления. Внешний вид поверхности в этом случае зависит, прежде всего, от толщины отдельного слоя краски, от техники распыления, а также от типа и настроек параметров агрегата для распыления (давление распыляемого воздуха, использование безвоздушного агрегата или классического пистолета для распыления, и т.д.)

Если краска JUB DECOR GLAMOUR используется для росписи поверхностей при помощи трафаретов, наилучших результатов, а также высокой степени блеска можно добиться, если для нанесения краски использовать валик «FLOCK». При использовании трафаретов следует учитывать инструкции и рекомендации, поставляемые в комплекте с трафаретами, которые лучше всего подходят для такой техники декоративной обработки поверхностей стен, вне зависимости от типа используемой краски.

Наносить краску можно только при соответствующих микроклиматических условиях: температура воздуха и поверхности должна составлять от +5°C до +35°C, а относительная влажность воздуха не выше 80%.

Средний расход при нанесении в два слоя (в зависимости от впитываемости и шероховатости поверхности): JUB DECOR GLAMOUR	120 – 150 мл/м <sup>2</sup>
--	-----------------------------

## 7. Очистка инструмента, утилизация отходов

Инструменты сразу после использования следует тщательно промыть водой. Специальной лопаткой для удаления краски очистить валик, после чего тщательно вымыть инструмент водой. Неизрасходованную неразбавленную краску следует хранить в хорошо закрытой упаковке для последующего использования или возможного ремонта.

Неиспользованные остатки краски не сливать в канализацию, водостоки, не допускать попадания в окружающую среду и не утилизировать их вместе с бытовыми отходами. В соответствии с правовыми нормами обращения с отходами данные отходы имеют классификационный номер 08 01 12 или 20 01 28 и должны передаваться на утилизацию в закрытой упаковке уполномоченным организациям, в специальных пунктах сбора данных отходов или коммунальным службам с целью организованного вывоза опасных отходов. Очищенная упаковка (15 01 02) собирается отдельно и передается на переработку уполномоченным организациям или утилизируется в специальных пунктах сбора отходов данного типа.

## 8. Техника безопасности

Защита дыхательных путей защитной маской и защита глаз защитными очками или щитком для лица необходима только при нанесении методом распыления, во всех остальных случаях необходимо следовать общим инструкциям и правилам по технике безопасности при выполнении строительных и малярных работ. Использование специальных средств индивидуальной защиты и применение специальных мер безопасности при нанесении покрытия малярным валиком или кистью не требуется.

При попадании краски в глаза их следует немедленно промыть водой.

## 9. Уход за окрашенными поверхностями и восстановительная окраска

Окрашенные поверхности не требуют специального ухода. Свежую пыль и другие свежие загрязнения можно удалить при помощи веника или пылесоса. Налипшую пыль и схватившиеся пятна удаляются с помощью легкого трения мокрой тряпкой или губкой, смоченной в растворе обычных универсальных чистящих средств



после чего поверхность следует промыть чистой водой.

Поверхности, с которых загрязнения вышеописанным способом удалить невозможно, следует обновить в соответствии с инструкциями в разделе «Нанесение краски». При восстановительной окраске не слишком загрязненных поверхностей достаточно нанесения одного слоя. В таком случае, как правило, нанесение грунтовки не требуется.

#### **10. Хранение, условия транспортировки и срок годности**

Хранить и транспортировать при температуре от +5°C до +25°C, защищать от попадания прямых солнечных лучей, хранить в местах, недоступных для детей, НЕ ДОПУСКАТЬ ЗАМЕРЗАНИЯ!

Срок годности при хранении в закрытой неповрежденной фабричной упаковке: не менее 9 месяцев.



## 11. Контроль качества

Качественные характеристики изделия отвечают требованиям внутренних производственных спецификаций, а также требованиям словенских, европейских и других стандартов. Соответствие задекларированному или предписанному уровню качества обеспечивается за счет много лет функционирующей в компании JUB системы управления и контроля качества ISO 9001, включающей ежедневный контроль качества изделий в собственных лабораториях, а также периодический контроль в Комитете строительства в Любляне, штутгартском институте Fraunhofer IPA Institut и других независимых специализированных учреждениях в Словении и за рубежом. При производстве изделия строго соблюдаются словенские и европейские стандарты в области охраны окружающей среды и обеспечения техники безопасности на рабочем месте, что также подтверждается сертификатами ISO 14001 и OHSAS 18001.

## 12. Прочая информация

Технические инструкции в настоящем проспекте разработаны на основе многолетнего опыта компании и приводятся с целью достижения оптимальных результатов при использовании изделия. Производитель не несет ответственности за ущерб, причиненный вследствие неправильного выбора изделия, его неправильного использования или некачественно выполненных работ.

Цвет краски может отличаться от образца, приведенного в таблице цветов, и в большой степени зависит от техники нанесения. За контрольный образец принимается высушенный при соответствующих условиях слой краски, нанесенный на тестовую поверхность, а также стандарт предметного оттенка, который хранится в техническом центре компании JUB. Оценка расхождения оттенка со стандартом проводится визуально, методом сравнения с утвержденным цветовым образцом при использовании стандартного источника света D65 (стандарт CIE). Цветовое расхождение оттенков, являющееся следствием несоответствующих рабочих условий, несоответствующего инструкциям метода подготовки краски или нанесения на несоответственно подготовленное (чересчур или недостаточно впитывающее, чересчур или недостаточно шероховатое, влажное или недостаточно сухое) основание не может являться предметом рекламации.

Настоящий технический лист дополняет и замещает все предыдущие издания. Производитель сохраняет за собой право на внесение возможных изменений и дополнений.

Идентификационный номер и дата издания: **TRC-078/13-pek**, 07.10.2013

ООО «JUB химическая промышленность»  
Dol pri Ljubljani 28, 1262 Dol pri Ljubljani, Slovenija  
Тел: (01) 588 41 00 служба помощи пользователям  
(01) 588 42 17 отдел продаж  
(01) 588 42 18 или 080 15 56 консультирование  
Факс: (01) 588 42 50 отдел продаж  
Эл. адрес: jub.info@jub.si



[www.jub.eu](http://www.jub.eu)

Производитель изделия обладает сертификатами  
ISO 9001:2008, ISO 14001:2004, OHSAS 18001:2007

